

102

Департамент по образованию администрации Волгограда  
**ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР ВОЛГОГРАДА**

**П Р И К А З**

«30» августа 2016 г.

№ 306

Об утверждении учебного плана  
МОУ ДЮЦ Волгограда и  
учебных планов отделов МОУ ДЮЦ  
на 2016-2017 учебный год

В целях организации и оптимизации образовательной деятельности муниципального учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центра Волгограда» в 2016-2017 учебном году и на основании решений педагогических советов отделов МОУ ДЮЦ

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить учебный план МОУ ДЮЦ Волгограда на 2016/2017 учебный год в количестве 1670 педагогических часа и 320 концертмейстерских часов.
2. Утвердить учебные планы отделов на 2016/2017 учебный год в следующем количестве часов с 1 сентября 2016 г.:
  - 2.1. отдел художественного и технического творчества - 712 педагогических часов и 308 концертмейстерских часов (прилагается);
  - 2.2. отдел изобразительного и декоративного творчества - 516 педагогических часа и 12 концертмейстерских часов (прилагается);
  - 2.4. отдел социально-педагогической и культурно-досуговой работы - 442 педагогических часа (прилагается);
4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по учебно-воспитательной работе Трусову В.Б.

Директор  
МОУ ДЮЦ Волгограда



Т.М. Минина

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА к УЧЕБНОМУ ПЛАНУ на 2016/2017 учебный год.

### 1. Пояснительная записка.

Учебный план является частью образовательной программы ДЮЦ и состоит из учебных планов отделов, отражающих специфику профиля отдела, определяет минимальное количество часов на освоение образовательных программ дополнительного образования детей и максимально возможную нагрузку для детей разного возраста, связанную с их физиологическими возможностями и занятостью в общеобразовательных учреждениях.

Единая для всех объединений *форма организации образовательного процесса – учебная группа*. Учитывая особенности и содержание образовательной программы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия *со всем составом учебной группы, по звеньям, индивидуально*.

Основная масса групп 1-го годов обучения программ всех направленностей имеет *режим занятий 4 часа (2 час x 2 раза) в неделю*. Начиная со 2-го года обучения, устанавливается режим занятий 6 часов (2 час x 3 раза) в неделю, третье занятие вынесено на субботу-воскресенье (учитывается занятость учебного помещения). Согласно реализации авторских образовательных программ дополнительного образования детей в комплексных объединениях по профилю «изобразительное искусство» и «декоративное творчество» режим занятий 1-го года обучения составляет 6 часов (3 час x 2 раза) в неделю. В группах, работающих по программам туристско - краеведческой направленности, режим занятий составляет 6 часов (3 час x 2 раза) в неделю. В группах спортивно-технической направленности (картинг, автототоспорт, водно-моторный спорт) выделены часы на *теоретическую подготовку*, сборку-разборку механизмов (4 или 6 часов в неделю в зависимости от года обучения) и *практические занятия* на трассе (1-2 часа), которые по расписанию вынесены на воскресенье. В художественных коллективах педагогические часы классифицируются на *групповые и индивидуальные* часы. Выделяются также часы на работу со *сводными группами переменного состава* для подготовки концертных номеров, для репетиций оркестра. Индивидуальные занятия связаны со спецификой деятельности (музыкальный инструмент, вокал; силовая акробатика, эквилибристика; работа над сценическим образом; подготовка танцевальных пар к конкурсу). Концертная деятельность составляет не более 30% учебного времени. В инструментальных группах согласно учебным программам с целью освоения инструмента на 1-ом году обучения предусмотрены в основном индивидуальные занятия, далее в зависимости от года обучения введены часы групповых занятий.

*Продолжительность занятия* устанавливается в зависимости от возрастных и психофизических особенностей, допустимой нагрузки воспитанников. Для детей 5-6 лет продолжительность одного часа занятия без перерыва может составлять 25-30 минут, для остальных возрастов – 45 минут. Длительность перерыва между занятиями составляет не менее 10 минут. В ДЮЦ проводятся 1, 2-х, 2-х, 3-х 4-х часовые занятия, что соответственно составляет 25-45мин; 1 час. 40мин; 2 час.35мин.; 3 час.25мин. соответственно. Для младших возраста в процессе учебного занятия предусматривается смена деятельности.

*Численный состав* учебной группы определяется в зависимости от возраста воспитанников, года обучения, специфики деятельности, условий реализации учебной программы. Численный состав воспитанников в группах 1-го года обучения составляет не менее 12-15 человек, 2-го года обучения – не менее 10-12 человек, 3-го и более годов обучения – не менее 10 человек. *Учебными группами 2-го года обучения* являются группы, в состав которых входит не менее 80% воспитанников 1-го года обучения, 3-го и более - не менее 60% воспитанников от 1-го года обучения.

***Формы объединения детей в ДЮЦ:*** кружок, объединение, научно-исследовательские группы НОУ, студия, мастер-класс, клуб, театр, ансамбль, коллектив, школа.

В ДЮЦ функционируют

***1. Комплексные объединения:***

- Объединение личностного развития дошкольников «Успех»;
- Объединение эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин»;
- Детская художественная школа;
- Студия эстрадного искусства;
- Студия изобразительного искусства;
- Хореографическая студия «Вдохновение»;
- Театр моды «Берегиня»;
- Музыкальный театр «Детская опера»;
- Молодёжный театр «Ступени»;
- Театр танца «Войс»;
- Оркестр русских народных инструментов.

2. **Учебно-исследовательские группы НОУ** по следующим профилям:

- информатика, биология, экология, лингвистика, литературоведение, краеведение, теория эстетики. В этих группах занимаются старшеклассники, увлеченные исследовательской деятельностью. Одной из задач групп НОУ – предпрофильная направленность интересов обучающихся.

3. **Детская художественная школа** ставит своей целью способствовать развитию заложенных в детях способностей в области изобразительного искусства и декоративного творчества. В структуру ДХШ входят:

а) **Подготовительное отделение.** Возрастной диапазон обучающихся от 7 до 12 лет. Программный курс рассчитан на 6 лет обучения и включает следующие дисциплины: *изобразительное искусство, керамика, история искусств, пленэр*

б) **Основное отделение.** Возрастной диапазон детей от 12 до 17 лет. Программный курс рассчитан на 4 года обучения и включает в себя следующие дисциплины: *рисунок, живопись, композиция, скульптура, история искусств, прикладные дисциплины: компьютерная графика, керамика, пленэр.*

4. **Студия эстрадного искусства** включает предметные курсы: вокал, вокальный ансамбль, сольфеджио, история музыки, фортепьяно, сценическое движение, хореография.

5. В **хореографической студии «Вдохновение»** подготовка ведется по предметным курсам классический танец, народно - сценический танец, мужской классический танец, современный танец модерн, музыкально-ритмические движения.

6. **Мастер – класс** по предметам «масляная живопись» и «графика». Занимаются дети, закончившие ДХШ, желающие совершенствовать свои навыки в области изобразительного искусства.

7. В ДЮОЦ работают **клубы:** Клуб интернациональной дружбы, Клуб «ЛИКИ» (любителей интеллектуальных игр), Клуб «Корни и крона» (генеалогия, родословие), Клуб «Клио» (клуб любителей истории Отечества). В образовательных клубах главное внимание уделяется освоению воспитанниками содержания той или иной предметной области. Досуговые клубы решают задачи организации досуга, свободного общения детей и подростков.

8. **Ансамбль, оркестр, коллектив** - группа обучающихся, выступающая как художественный самодетельный коллектив. В учебном процессе сочетаются групповые и индивидуальные формы обучения. В ДЮОЦ

функционируют детские самодеятельные художественные коллективы, ведущие концертную деятельность, участвующие в конкурсах детской художественной самодеятельности.

9. **Тeaтp** – детское творческое объединение, формирующее культурный уровень, художественный вкус, сценические навыки, способствующее реализации эстетических потребностей обучающихся. В учебный процесс введены групповые и индивидуальные формы обучения.

В учебном плане отражен срок реализации программы. Распределение образовательных программ дополнительного образования детей следующее:

1-годичные программы- 9%	5-годичные программы – 7,5%
2-годичные программы – 41,3%	6-годичные программы – 3,8%
3-годичные программы – 16,5%	7-годичные программы – 5,3%
4-годичные программы – 12,9%	8-годичные программы – 3,8%

Программы дополнительного образования детей отнесены к образовательным областям (изложены в порядке возрастания) *математика, филология, естествознание, технология, физическая культура, обществознание, искусство.*

**Направленность образовательных программ, количество педагогических часов для их реализации, планируемое количество обучающихся:**

I. МОУ ДЮЦ г. Волгограда реализует в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. № 1008 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" программы по направленностям:

- техническая
- естественнонаучная

- физкультурно-спортивная
- художественная
- туристско-краеведческая
- социально-педагогическая

## **II. Учебный план (базовый) МОУ ДЮЦ Волгограда**

№ п/п	Тематическая направленность дополнительных общеобразовательных программ	Общий фонд часов		Количество обучающихся (чел)	Количество групп (ед)
		Педагогические	концертмейстерские		
1.	Художественная	1245	320	3084	259
2.	Техническая	60		120	12
3.	Естественнонаучная	24		66	6
4.	Физкультурно-спортивная	168		312	28
5.	Туристско-краеведческая	23		197	15
6.	Социально-педагогическая	150		652	64
	<b>ИТОГО</b>	<b>1670</b>	<b>320 час</b>	<b>4431 чел</b>	<b>384 гр</b>

## **III. Учебные планы по отделам на 2016/2017 учебный год (прилагаются)**







декоративно-прикладное искусство	Кружок «Текстильный дизайн»	2 года	4	4							2	1						30	15						12	3	45
				6									2								30						12
декоративно-прикладное искусство	Кружок «Художественное плетение»	2 года	4	6							3	1						45	15						18	4	60
декоративно-прикладное искусство	Кружок «Художественная вышивка и бисероплетение»	3 года	4	4	4						2	3	3					30	45	45					32	8	120





скульптура		4 года	2	2	2	2					1	1	1	1					12	1 2	1 2	10					8	4	46	
декоративно-прикладное искусство		4 года	3	3	3	3					1	1	1	1						12	1 2	1 2	10					12	4	46
керамика	Подготовительное отделение Детской художественной школы	6 лет	3	3	3			3			1	1	1			2			12	1 2	1 2			2 0			15	5	56	
история искусства		6 лет	1	1	1			1			1	1	1			2				12	1 2	1 2			2 0			5	5	56
изобразительное искусство		6 лет	6	6	6			6			1	1	1			2				12	1 2	1 2			2 0			30	5	56
художественное творчество	II/ отделение Театра моды «Берегиня»	4 года	4	4	3	3					1	1	1	1					15	1 2	1 0	10					14	4	47	
дизайн		2 года			3	3							1	1								1 0	10					6	2	20

	имидж	Театр моды «Берегиня»	4 года	6	6	3	3					1	1	1	1					15	1 2	1 0	10					18	4	47	
	Дизайн и моделирование одежды		4 года	3	3	6	3						1	1	1	1					15	1 2	1 0	10					15	4	47
	конструирование одежды		1 год				3								1									10					3	1	10
	изобразительное искусство	Студия изобразительного искусства	3 года	6	6	6						1	1	1						15	1 2	1 0						18	3	37	
	батик		2 года		3	3								1	1							1 2	1 0						6	2	22
	Вокальные индивидуальные занятия	Студия эстрадного искусства	7 лет				1		2					1		1							7		5			21	2	12	
						1	1		1					1	1		1							1 5	8		1			24	3

Вокальный ансамбль	Студия эстрадного искусства	7 лет			1	1		1					1	1		1				1	15		1			3	3	40	
соль-феджио		7 лет			1	1		1					1	1		1				1	15		1			3	3	40	
фортепьяно - индивидуальные занятия		7 лет			1	1		2					1	1		1					8	8		4			24	3	20
сценическое движение, хореография		7 лет			4	4		4					1	1		1					1	15		1			12	3	40
<b>Итого: объединений - 23</b>			<b>Групп Всего: 131 группы Индивидуальных: 5 групп</b>									<b>Детей Всего: 1681 чел. На индивидуальном обучении: 60 чел.</b>									<b>Педагогические часы -516 Концертмейстерские часы: 12</b>								

**Всего: объединений -23, п/часов -516, групп-131, обучающихся-1681**











«Математические ступени»		2 года	2	2														24	24								8	4	48	
«Английский язык для дошкольников»	<b>Объединение личностного развития дошкольников «Успех»</b>	2 года	2	2														24	24								8	4	48	
«Культура речи»		2 года	2	2															24	24								8	4	48
«Родной край»		2 года	1	1															24	24								4	4	48
«Азбука общения»		2 года	1	1															24	24								4	4	48
«Всем советуем дружить»		2 года	1	1															24	24								4	4	48
«Познавательное развитие»		1 год	1																24									2	2	24
«Родничок»		1 год	1																24									2	2	24

















1	2	3	4	5					6					7					8	9	10								
1 1	• игра на гитаре (инд.)	Оркестр русских народных инструментов	5 лет	2			2					1			1				4			5				59 час	88 ч а с	7 7 ч е л	
	• игра на балалайке (инд.)		5 лет				2								1								4						
	• игра на баяне, аккордеоне (инд.)		5 лет		2	2							1	1							5	11							
	• игра на ударных инструментах (инд.)		5 лет					2								1								5					
	• игра на домре (инд.)		5 лет		2			2						1		1					2	3			3				
	• сводные репетиции		5 лет		2		2						1		1							15		20					

1	2	3	4	5								6								7								8	9	10						
1 2	• классический танец	Хореографическая студия «Вдохновение»	6 лет				4	4	4	4	4	4				1	1	1	1	1	1				15	15	15	15	17	16	9 2 ч а с	92 ч а с	3 9 3 ч е л			
	• народно-сценический танец						4	4	4	4	4	4				1	1	1	1	1	1				15	15	15	15	17	16						
	• постановочная работа (сводные группы)			4					4						2				2					30				30								
	• мужской танец		8 лет								4											1														10
	• современная пластика		6 лет			2	2	2	2	2	2				1	1	1	1	1	1					15	15	15	15	15	17						
	• постановочная работа (сводная группа)							4											1								15									
	• музыкально-ритмические движения		2 года	4	4									1	1										15	15										



1	2	3	4	5								6								7								8	9	10					
1 6	современный танец-модерн;	Театр танца «Войс»	4 года	4	4	4	4					4	1	1	1	1					1	15	15	15	15					15	28 Час	52 час	210 чел		
	Партерная пластика, стретчинг			2	4	4	4					4	1	1	1	1					1	15	15	15	15					15					
	Конкурсная школа балльного танца мастер-класс			4								1								15															
	постановочная работа (св. группа)			4								2								30															
1 7	народно-сценический танец;	Хореографический коллектив «Радость»	5 лет	4	4	4	4	4					4	1	1	1	1	1					1	15	15	15	15	15				15	28 Час	52 час	210 чел
	Классический танец;			4	4	4	4	4					4	1	1	1	1	1					1	15	15	15	15	15				15			
	Постановочная работа (сводные группы)			2								2								30															
1 8	балльные танцы	Ансамбль балльного танца «Комплимент»	5 лет					4																						8 час	28 чел				
	Конкурсная школа балльного танца			4								1								14															

1	2	3	4	5						6						7						8	9	10									
1 9	(девочки/ мальчики) пластическая акробатика; Жонгляж и антипод	коллектив эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин»	4 года	4		6	6					6	2		2	2					2	30		30	30					30		72 час	21 0 ч е л
	хореография, постановоч- ная работа (сводные группы);			4						1						15																	
	силовая ак- робатика, эк- вилибристика (сводные группы)			4						2						40																	
	Акробатиче- ские прыж- ки, вольтиж			4						1						15																	
2 0	Вокальная группа	Вокальный ан- самбль Семицветик	5 лет	4									2								30										18 час	49 ч е л	
	Эстрадный вокал			2						1						4																	
	постановоч- ная работа сводная группа			2						1						15																	



