



Утверждаю  
Директор МОУ ДЮЦ Волгограда  
Т.М. Минина  
04.09.2017

**Перечень реализуемых в 2017/2018 учебном году дополнительных общеразвивающих программ  
(из образовательной программы МОУ ДЮЦ Волгограда)**

№ п/п	Сведения о дополнительной общеразвивающей программе: наименование, направленность, срок реализации, возраст учащихся, автор(ы)-разработчик(и)	Описание содержания программы (из пояснительной записки)
1	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>объединения «Детская художественная школа»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 6-17 лет, срок реализации – 10 лет, разработчик – <b>Ханько Ирина Васильевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа объединения «Детская художественная школа» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к изобразительному творчеству, способствует развитию эстетического вкуса и эстетического идеала через систему дифференцированного обучения, основанного на глубоком освоении богатейшего культурного наследия региона, России, мировой художественной культуры с включением ребенка в этнокультурную традицию как ее носителя и продолжателя. Цель – выявление и развитие творчески одаренной личности ребенка, учитывая положительную мотивацию к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности с учетом исторических и национальных традиций. Главный ожидаемый результат – самоопределение, самореализация и самоутверждение личности ребенка, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду в любом виде деятельности в новых рыночных и социально-экономических условиях. Условия приема: вступительные экзамены на подготовительное и основное отделение (прием на подготовительное отделение осуществляется после сдачи вступительных экзаменов: выполнение ребенком творческой работы на заданную тему и графических тестов; на основное отделение -: экзамены по рисунку и живописи)</p>
2	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Формула стиля»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – <b>Ханько Ирина Васильевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Формула стиля» по декоративно-прикладному искусству является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа». В программе учтены особенности региона, используются современные декоративные материалы и авторские технологические разработки. Цель – формирование условий для творческой самореализации учащихся на основе знания и мастерства в области декоративно-прикладного искусства с признаками авторского художественного языка. Учащиеся, освоившие программу, овладеют технологической основой для реализации творческих идей в декоративно-прикладной композиции.</p>

3	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Пленэрная практика»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 12-17 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Ханько Ирина Васильевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Пленэрная практика» является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа», реализуется на природе при работе с натуры. Программа расширяет традиционные рамки проведения пленэра, более полно учитывает индивидуальные особенности и мотивацию учащихся к обучению на воздухе, реализуется преимущественно на выездных пленэрах в рамках культурно-образовательных проектов «Пленэр ДХШ», используя средства эстетического воспитания и художественного краеведения. Цель – выработка компетенций сознательно применять профессиональные знания по живописи в самостоятельной творческой работе на пленэре. Главный ожидаемый результат – самоопределение, самореализация и самоутверждение личности ребенка, напрямую связанных с процессом создания художественного образа и затрагивающих эмоциональную и духовную сферу учащихся.</p>
4.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Бесконечная нить искусства»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 12-17 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Ханько Ирина Васильевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Бесконечная нить искусства» по истории искусства является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа» с включением теоретических, практических, исследовательских способов деятельности и художественного воспитания. Ориентирована на осмысление отношения художественного произведения и зрителя как акта общения; на восприятие художественного произведения как особой деятельности зрителя; на формирование умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности. Цель – формирование эстетического мировоззрения ребенка в логическом осмыслении хода развития художественного процесса, начиная с первобытного искусства до современного времени через изучение истории мирового и русского изобразительного искусства. Учащиеся, освоившие программу, смогут выработать навыки самостоятельного постижения ценностей культуры.</p>
5.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«С любовью к Родине и Миру»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-12 лет,  срок реализации – 6 лет,  разработчик –  <b>Ханько Ирина Васильевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «С любовью к Родине и Миру» по истории искусства является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа», реализуется для учащихся подготовительного отделения. Программа направлена на развитие познавательной способности учащихся к изучению законов и языка изобразительного искусства с использованием структурного алгоритма. Цель – приобретение учащимися к мировому художественному наследию через систему изучения основных законов и языка изобразительного искусства. У учащихся, освоивших программу, будет сформирован понятийный и терминологический аппарат восприятия произведений искусства.</p>

6.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Листая памяти страницы»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-12 лет,  срок реализации – 6 лет,  разработчик –  <b>Ханько Ирина Васильевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Листая памяти страницы» по изобразительному искусству является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа», реализуется на подготовительном отделении и включает два ведущих компонента: способы деятельности и художественно-образное видение мира. В основу программы положено художественное краеведение и принцип «воспитывающего обучения», реализуемый через нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание, формирующее личность ребенка на ведущих принципах теории национальной художественной культуры. Цель – приобщение учащихся к культурному наследию родного края через систему работы по развитию познавательного интереса и творческой активности учащихся средствами изобразительного искусства. Главный ожидаемый результат – сформированный профессиональный интерес к изобразительному искусству на основе начальной подготовки по основам изобразительной грамоты для поступления на основное отделение объединения «Детская художественная школа».</p>
7.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Как прекрасен этот мир»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-12 лет,  срок реализации – 6 лет,  разработчик –  <b>Кротова Людмила Георгиевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа реализуется на подготовительном отделении объединения «Детская художественная школа». В зависимости от познавательных потребностей и способностей учащихся программа имеет углубленную направленность: реализуется как программа развития одаренных детей, как программа ориентации и подготовки для дальнейшего обучения на основном отделении Детской художественной школы. Цель – развивать индивидуальные художественные способности обучающихся с ориентацией на дальнейшее самоопределение в области искусства. Учащиеся, освоившие программу, будут уметь использовать смешанные техники в рисунке, живописи, в объеме, декоративно-прикладной композиции; овладеют приемами работы с различными материалами, умением их сочетать. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
8.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Керамика»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-12 лет,  срок реализации – 6 лет,  разработчик –  <b>Лебедева Юлия Борисовна,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Керамика» является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа», реализуется для учащихся подготовительного отделения. Программа, отличающаяся сбалансированным отбором содержания в соответствии с возрастом учащихся и их творческими возможностями, дает комплексное начальное образование по основам декоративно-прикладного и народного искусства с перспективой последующей ориентации в области декоративного творчества. Цель – реализация творческого потенциала учащихся в искусстве керамики на основе традиций декоративно-прикладного искусства с последующим отражением окружающего предметного мира в пластических формах. Учащиеся, освоившие программу, овладеют технологиями формообразования, лепки из пластичных материалов, приемами декорирования, а также сформируют творческое отношение к окружающему миру.</p>



9	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Ожившие объемы»</b> по скульптуре объединения «Детская художественная школа» направленность: художественная  возраст уч-ся – 13-17 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Гришина Анна Викторовна, к.п.н., педагог дополнительного образования</b></p>	<p>Программа «Ожившие объемы» по скульптуре является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа». Цель – развитие у учащихся объемно-пространственного мышления посредством изучения натуры, а также приобретение учащимися знаний и навыков, необходимых для понимания конструктивных особенностей объемной формы и ее создания. Главный ожидаемый результат – учащиеся, освоившие программу, овладеют технологической основой создания скульптурных композиций, смогут использовать полученные знания и умения при реализации собственных творческих замыслов.</p>
10	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Рисунок»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 12-17 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Масальская Галина Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</b></p>	<p>Программа «Рисунок» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа, является профессионально – ориентированной, т.е. даёт основы профессиональных знаний по курсу «Академический рисунок», выявляет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой самореализации. Актуальность программы заключается в возрастающей потребности социума к художественному профессиональному образованию, которое невозможно без базовой основы детской художественной школы. Цель-художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по академическому рисунку.</p>
11	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Живопись»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 12-17 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Масальская Галина Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</b></p>	<p>Программа «Живопись»- предметный курс дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа, является профессионально – ориентированной, т.е. даёт основы профессиональных знаний по курсу «Живопись», выявляет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой самореализации. Актуальность программы заключается в возрастающей потребности социума к художественному профессиональному образованию, которое невозможно без базовой основы детской художественной школы. Целью является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.</p>

12	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Секреты и тайны мастерства»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 12-17 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик –  <b>Масальская Галина Владимировна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Секреты и тайны мастерства» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа, является профессионально-ориентированной, т.е. дает основы профессиональных знаний и мастерства в области масляной живописи, выявляет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой деятельности и творческой самореализации. В концептуальную основу программы «Секреты и тайны мастерства» положено формирование устойчивой мотивации к творчеству и творческой самореализации путем приобщения к курсу масляной живописи, адаптированному для Детской художественной школы, через овладение ребенком основными структурными компонентами творческой деятельности: целеполаганием, действиями и операциями. Цель – развивать профессиональное мастерство, творческие способности, стремление к самореализации средствами масляной живописи.</p>
13	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Академия» кружка «Мастер»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 14-18 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик –  <b>Гришина Анна Викторовна, к.п.н.</b>, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Программа «Академия» кружка «Мастер» является профильной, предназначена для подготовки учащихся к дальнейшему художественному образованию. Программа способствует повышению художественного мастерства учащихся, реализации творческих замыслов в академическом рисунке и живописи, в архитектурной абстрактной композиции, создает условия для культурного и интеллектуального развития личности. Программа «Академия» по рисунку и живописи начинается с предпоследних тем 4-го класса Детской художественной школы и в течение двух лет обучения подходит к уровню 1-го курса вуза, реализующего программы художественного образования. Цель – создать условия для профессиональной ориентации и творческой самореализации учащихся в области изобразительного искусства. Главный ожидаемый результат – самореализация и самоутверждение личности учащегося, самоопределение в профессиональной деятельности. Условия приема: учащиеся принимаются в кружок «Мастер» по итогам собеседования.</p>
14	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Уютный мир народного искусства»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-12 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  <b>Белоусова Ирина Геннадиевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Уютный мир народного искусства» является предметным курсом Студии изобразительного искусств, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к изобразительному искусству. Программа включает в себя все разнообразие направлений изобразительного творчества, обеспечивающих интересы детей разных возрастов. Содержание программы направлено на приобщение ребёнка к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям посредством творческой деятельности и освоения художественного опыта прошлого. Цель – формирование творческой активности, познавательного интереса детей к искусству, бережного отношения к памятникам культуры, приобщение к общественно-полезной деятельности, национальному и мировому культурному наследию. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания декоративно-прикладных работ, которые могут применяться в быту и служить украшением современного интерьера. Условия приема: принимаются все желающие без экзаменов и конкурса.</p>

15	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Батик» (художественная роспись ткани)</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 8-15 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик –  <b>Белуосова Ирина Геннадиевна,</b>  педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа является предметным курсом Студии изобразительного искусства, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к изобразительному и прикладному творчеству. В программе существует взаимосвязь с такими предметами изобразительного искусства, как рисунок, живопись, композиция и история искусств. Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время несложный арсенал средств, необходимый для росписи ткани, делает ее доступной детям. Роспись ткани как техника украшения текстильных изделий привлекательна для детей тем, что она дает возможность создавать на ткани свободные композиции, без ограничений и условностей, использовать полученные изделия в быту. Цель программы «Батик» по курсу «Художественная роспись ткани» – обучить основам и техническим приемам художественной росписи ткани с последующей самореализацией в творческих работах. Главный ожидаемый результат – приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах декоративной росписи ткани.</p>
16	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Художественное творчество»</b>  направленность: художественная.  возраст уч-ся – 6 - 10 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  <b>Садчикова Елена Олеговна,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа является предметным курсом, реализуется на подготовительном отделении Театра моды «Берегиня», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к созданию одежды, и ориентирована на развитие творческих способностей учащихся, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитание творческой личности, способствует адаптации в современном обществе и организации свободного времени. Программа соединяет отдельные области, направления, виды деятельности изобразительного и декоративно-прикладного искусства в единое целое. Цель – формирование ценностных ориентиров на основе традиционной культуры, приобретение знаний, умений и навыков в декоративно-прикладном творчестве, положительного опыта социального самоутверждения. Учащиеся приобретают познавательные и коммуникативные навыки, развивают художественный вкус и творческое воображение, которые со временем приводят учащихся к собственному творчеству. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
17	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Дизайн»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 8-10 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик –  <b>Пономарева Екатерина Вячеславовна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа является предметным курсом и реализуется на подготовительном отделении Театра моды «Берегиня», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к созданию одежды, позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении детей разного уровня подготовленности. Цель – всестороннее гармоничное развитие ребенка посредством формирования умственных, нравственных, эстетических, трудовых и физических качеств личности в процессе художественного образования, проектной деятельности и подиумной хореографии. Главный ожидаемый результат – сформированные навыки изобразительного и декоративного творчества, устойчивый интерес к творческой деятельности для поступления на основное отделение Театра моды «Берегиня». Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

18	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «<b>Загадочный манекен</b>» направленность: художественная возраст уч-ся –10-17 лет, срок реализации – 4года, разработчик – <b>Цыганова Марина Владимировна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Загадочный манекен» является предметным курсом в детском творческом объединении «Театр моды «Берегиня», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к созданию одежды, и направлена на формирование личностных ориентаций в области создания авторских моделей, на активизацию творческого потенциала и является профессионально-ориентированной для детей старшего возраста. Цель – организация многомерного пространства для успешного решения учащимися проблем самоопределения, саморазвития, самореализации в комплексе практических задач по созданию моделей одежды. Учащиеся, освоившие программу, участвуют в создании коллекции моделей одежды или создают авторскую для представления на профильных конкурсах. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
19	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «<b>Дизайн и моделирование одежды</b>» направленность: художественная возраст уч-ся – 10-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – <b>Пономарева Екатерина Вячеславовна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Дизайн и моделирование одежды» является предметным, реализуется в Театре моды «Берегиня», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к сфере дизайна одежды. Цель – поддержание устойчивого интереса детей к творческому поиску, освоению знаний в области дизайна и моделирования одежды, формирование потребности применения умений и навыков в повседневной жизни и их совершенствования в процессе дальнейшего профессионального обучения. Главный ожидаемый результат – сформированные навыки в области дизайна и моделирования одежды, осуществления проектной деятельности. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
20	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «<b>Декоративное творчество</b>» направленность: художественная возраст уч-ся – 7-10 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Лебедева Юлия Борисовна,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Декоративное творчество» предназначена для детей, способных образно (а иногда, и нестандартно) мыслить и практически воспроизводить свой замысел средствами декоративного творчества. предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей. Программой предусмотрен начальный ознакомительный уровень овладения навыками работы различными техниками и материалами, что дает учащимся возможность творческого выбора. Цель – создание условий для выявления и развития творческих способностей учащихся, а также содействие им в поиске путей самовыражения средствами декоративного творчества. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт использования различных декоративных материалов и выразительных декоративных средств. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

21	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Изобразительное искусство»</b> кружка «Весёлая радуга» направленность: художественная возраст уч-ся – 7-12 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – <b>Широбакина Елена Олеговна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Изобразительное искусство» кружка «Весёлая радуга» предназначена для детей, интересующихся изобразительным и декоративно-прикладным искусством и склонных к творческой деятельности, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей. Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности. Отличительные особенности: использование разнообразия изобразительных материалов, овладение работы с ними, создание условий для детского экспериментирования, свободного выбора сюжетов, способствует возникновению чувств сопереживания и осознанию собственных творческих возможностей, что дает прочувствовать радость открытий. Цель – формирование и развитие интереса у учащихся к изобразительному искусству через последовательное обучение творческой деятельности при выполнении творческих работ. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания творческих работ. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
22.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Кукольный мир»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 7-12 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Лихачёва Людмила Евгеньевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Кукольный мир» ориентирована на детей, интересующихся созданием рукотворных текстильных игрушек и кукол и склонных к творческой деятельности в эстетической сфере, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей. Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности. Отличительные особенности: в каждой теме предусмотрена возможность выбора из нескольких предложенных вариантов в рамках соответствующей технологии. Цель - формирование и развитие интереса учащихся к декоративно-прикладному искусству через последовательное обучение творческой деятельности при создании текстильных кукол и игрушек. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания поделок из ткани. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
23	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Добрый мастер родной земли»</b> направленность: художественная возраст учащихся – 7-12 лет, срок реализации – 3 года, разработчик <b>Забелина Татьяна Геннадьевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Добрый мастер родной земли» разработана педагогом на основе авторских идей и технологий, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к прикладному творчеству, рукоделию. Цель: научить основам дизайна и художественной обработке ткани для создания оригинальных изделий, развивать личность учащихся в процессе приобщения к истории и культуре края средствами текстильного дизайна. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>



24	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«В гостях у птицы Сирина»</b> направленность: художественная. возраст уч-ся – 5-7 лет, срок реализации – 2года, разработчик – <b>Пагельс Людмила Александровна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Отличительная особенность программы «В гостях у птицы Сирина» кружка «Керамика» заключается в освоении ребенком старшего дошкольного возраста языка народного искусства, поэтического мира берегов через знакомство с народными песнями, сказками, легендами, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к прикладному творчеству. Цель – введение учащихся в мир декоративно-прикладного искусства, знакомство с образами и символикой народных промыслов России. Программа способствует воспитанию в ребенке любви к народному искусству, развитию интереса к прикладному творчеству, созданию художественных образов в технике лепки из пластических материалов. Условия приема: принимаются дети, имеющие интерес и желание лепить, рисовать.</p>
25.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Путешествие по народным промыслам»</b> направленность: художественная. возраст уч-ся – 6-9 лет, срок реализации – 2года, разработчик – <b>Пагельс Людмила Александровна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Путешествие по народным промыслам» кружка «Керамика» предназначена для детей младшего школьного возраста и развивает у ребенка способности эстетического восприятия мира, воспитывает художественный вкус, помогает осмыслить культуру и народные традиции России и своей малой родины, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к прикладному творчеству. Цель – воспитание интереса к культуре и истории родного края, познанию традиционных народных промыслов. Главный ожидаемый результат: учащиеся, освоившие программу, будут иметь знания об истории и культуре России и малой родины; сформированные навыки лепки и росписи в стиле народных промыслов России. Условия приема: принимаются учащиеся младших классов, имеющие интерес к лепке, росписи.</p>
26	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Мир глиняной игрушки»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 7-15 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Пагельс Людмила Александровна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Мир глиняной игрушки» реализуется в кружке «Керамика» и имеет отличительную особенность - направленность на возрождение и популяризацию русских национальных традиций, исторического и культурного наследия родного края, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к прикладному творчеству. Цель – пробудить интерес у учащихся к изучению народного искусства, художественной керамики, созданию творческих работ на основе местного фольклорного материала. Программа позволяет осуществить дифференцированный подход в обучении посредством практических занятий разного уровня сложности. Главный ожидаемый результат: учащиеся, освоившие программу, будут иметь сформированный профессиональный интерес к художественной керамике, к народным промыслам России; развитые навыки проектной деятельности, лепки из пластических материалов, росписи глиняных изделий. Условия приема: принимаются учащиеся младших классов, также осуществляется добор детей, имеющих творческие способности и желание заниматься лепкой, рисунком, росписью.</p>

27	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Миниатюрная живопись»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 7-14 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – <b>Ковалёва Альфия Асхатовна,</b> педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Программа «Миниатюрная живопись» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, способствует развитию эстетического вкуса и эстетического идеала через систему дифференцированного обучения, основанного на глубоком освоении культурного наследия региона, России, мировой художественной культуры с включением ребенка в этнокультурную традицию как ее носителя и продолжателя. Отличительные особенности: программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности, в каждой теме предусмотрена возможность выбора учащимся любой техники миниатюрной живописи. Цель – выявление и развитие творчески одарённой личности ребенка, учитывая положительную мотивацию к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности с учётом исторических и национальных традиций. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания о прикладном творчестве, навыки работы в технике миниатюрной живописи и самостоятельного создания поделок из дерева. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
28	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Художественная вышивка и бисероплетение»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 7-14 лет, срок реализации – 3 года, разработчик <b>Тарасова Надежда Григорьевна,</b> педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Программа предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к прикладному творчеству. Образование посредством искусства вышивки и бисероплетения знакомит с разнообразием народных традиций, историей родного края. Отличительные особенности программы заключаются в использовании авторских техник ручной вышивки, нетрадиционных сочетаниях курсов вышивки и бисероплетения. Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности. Цель – формирование нравственных качеств личности ребёнка через народную мудрость декоративно-прикладного искусства с последующим раскрытием в творчестве и реализацией навыков вышивки и бисероплетения в социальном пространстве. Главный ожидаемый результат – обретение учащимися опыта творческой деятельности, развитие устойчивого интереса к творческому процессу и основам рукоделия. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
29	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Художественная вышивка и бисероплетение»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 7-10 лет, срок реализации – 1 год, разработчик <b>Тарасова Надежда Григорьевна,</b> педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Данная программа представляет собой сокращенный вариант основной программы «Художественная вышивка и бисероплетение», имеет срок реализации 1 год. Отличительные особенности программы заключаются в особенностях методики организации образовательного процесса и сочетании курсов вышивки и бисероплетения. Цель – формирование нравственных качеств личности ребёнка через народную мудрость декоративно-прикладного искусства с последующим раскрытием в творчестве и реализацией навыков вышивки и бисероплетения в социальном пространстве. Главный ожидаемый результат – обретение учащимися опыта творческой деятельности, развитие интереса к творческому процессу. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

30	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Кладовая творчества»</b> кружка «Макраме и вязание» направленность: художественная возраст уч-ся – 8 - 13 лет срок реализации – 3 года разработчик – <b>Савинова Галина Федоровна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, способствует приобщению детей к декоративно-прикладному искусству, народному творчеству, духовным традициям русского народа, направлена на формирование эстетического вкуса у ребенка и позволяет создать условия для его самовыражения в творческой деятельности. Положительные эмоции от созидательного творческого труда, от ощущения своей причастности к миру красоты, искусства помогают раскрыть в детях их способности и дарят уверенность в своих силах, создают ситуацию успеха. Цель – нравственно-эстетическое воспитание детей средствами декоративно-прикладного искусства в целом и техниками ручного вязания и макраме в частности. Учащиеся, освоившие программу, могут использовать приемы техник макраме и вязания в дизайне предметов быта, игрушках и сувенирах. Главный ожидаемый результат - самоопределение, самореализация и самоутверждение личности ребенка, способной с уважением относиться к духовным традициям народа, творческому труду; гордиться достижениями отечественной культуры. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
31	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«От чистого истока»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 7-12 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Тулинцева Татьяна Михайловна</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «От чистого истока» предназначена для использования в системе дополнительного образования, представляет курс «Плетение из природных материалов». Отличительной особенностью программы является использование авторского патента технологии изготовления объемных форм и оригинальной технологии составления композиций и обработки материала, где в основу положен принцип сохранения и развития народных промыслов и традиций. Занятия дают возможность учащимся получить навыки работы с природным материалом, научиться плести из лыка традиционные предметы быта и авторские творческие композиции, изготавливать народные игрушки. Цель – сформировать у учащихся навыки работы с природными материалами, опираясь на народные традиции и систему духовно-нравственного воспитания. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
32	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Хореографическая студия «Вдохновение»</b> Направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 8 лет, разработчики – <b>Ивануненко Татьяна Викторовна, Кременскова Александра Тихоновна, Гизатулина Нурия Рафаиловна</b>, Педагоги дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Хореографическая студия «Вдохновение предполагает комплекс предметных дисциплин: «Музыкально-ритмические движения», «Народно-сценический танец», «Классический танец», «Современная пластика», «Мужской танец» и сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель программы – обучить основам хореографии на уровне допрофессиональной подготовки, сформировать навыки эмоционального самовыражения средствами хореографического искусства. Ожидаемый результат: овладение детьми навыками искусства танца; способность и желание продолжать занятия хореографией после освоения программы. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить уровень музыкально-ритмических способностей, моторико-двигательного аппарата и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>

33	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Народно -сценический танец»</b> направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-18 лет,  срок реализации – 6 лет,  разработчик –  <b>Ивануненко Татьяна Викторовна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Народно -сценический танец» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение», предполагает приоритетность в изучении русского танцевального материала на протяжении всего курса обучения. Занятия народно-сценическим танцем становятся основой совершенствования техники исполнения движений, помогают овладеть стилистикой народной хореографии, формируют умение передать ее национальные особенности и характерную манеру исполнения. Ожидаемый результат: формирование у детей танцевальных знаний, умений и навыков через освоение элементов народного, характерного танца; ориентирование учащихся в профессиональном самоопределении.</p>
34	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Классический танец»</b> направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-18 лет,  срок реализации – 6 лет,  разработчик –  <b>Кременскова Александра Тихоновна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Классический танец» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение». В основу содержания программы положена профессиональная «Школа классического танца», были отобраны и сгруппированы самые необходимые и важные элементы и упражнения.  Главный ожидаемый результат: высокий исполнительский уровень в концертной деятельности.</p>
35	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Музыкально-ритмические движения»</b> направленность: художественная  возраст уч-ся – 5-7 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик –  <b>Гизатулина Нурия Рафаиловна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Музыкально-ритмические движения» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение». Отличительные особенности: программа сочетает тренировочные упражнения и танцевальные движения, что способствует развитию танцевальности учащихся. Цель – формирование и развитие музыкально-ритмических навыков. Главный ожидаемый результат: учащиеся получают базу и основу для дальнейшего развития танцевальных способностей.</p>
36	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Современная пластика»</b> направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-18 лет,  срок реализации – 6 лет,  разработчик –  <b>Гизатулина Нурия Рафаиловна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Современная пластика» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение», позволяет овладеть современными хореографическими течениями. Цель – дать основы современной хореографии на уровне допрофессиональной подготовки. Главный ожидаемый результат: овладение основами современной хореографии, освоение современного танца позволяют ярче и полнее раскрывать внутренние и внешние качества, развивать психологические и физические возможности, быстрее и лучше адаптировать себя в быстро меняющемся мире.</p>

37	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Мужской танец»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 7-18 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – <b>Гизатулина Нурия Рафаиловна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Мужской танец» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение». Цель – воспитание «танцора-мужчины», освоение техники мужского танца, трюковых элементов. Главный ожидаемый результат: освоение техники мужского танца, трюков, передача особенностей мужского сценического образа, характера исполнения.</p>
38	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«От спорта к искусству»</b> танцевально - спортивного клуба «Надежда» направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – <b>Борисов Павел Витальевич,</b> педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Программа «От спорта к искусству» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к спортивным бальным танцам. Цель – раскрыть творческую индивидуальность каждой формирующейся личности юного танцора, его способности к самовыражению в танце. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания по истории танцевальной культуры, танцевальные навыки, получат опыт концертной и конкурсной деятельности. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить уровень музыкально-ритмических способностей, моторико-двигательного аппарата и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>
39	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«В мире танца»</b> ансамбля бального танца «Комплимент» направленность: художественная возраст уч-ся – 5-16 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Линник Надежда Сергеевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «В мире танца» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к хореографическому искусству. Отличительные особенности: авторская хореография концертных композиций в жанре современного бального, классического и стилизованного народного танца. Цель – развитие творческих способностей учащихся на основе общечеловеческих ценностей и достижений мировой танцевальной культуры, формирование эмоционально-отзывчивой, творчески активной личности с высокими нравственными идеалами. Главный ожидаемый результат: достижение высокого исполнительского уровня в концертной деятельности и результатов участия в конкурсах и фестивалях различного уровня. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить уровень музыкально-ритмических способностей, моторико-двигательного аппарата и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>



40	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Коллектив современного эстрадного танца «Нон-стоп»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-17 лет,  срок реализации – 5 лет,  разработчик -  <b>Тажибова Наталия Викторовна,</b>  педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Программа предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к современному эстрадному танцу и склонных к сценическому танцевальному творчеству. Цель программы – формирование у учащихся широкого спектра умений и навыков в области танцевального искусства, совмещение танцевального искусства и актерского мастерства. Главный ожидаемый результат: овладение детьми навыками искусства танца; способность и желание продолжать занятия хореографией после освоения программы.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний</p>
41	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Модерн»</b> в театре танца «Войс»  направленность: художественная  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – <b>4 года,</b>  <b>разработчик –</b>  <b>Фролов Виталий Евгеньевич,</b>  педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Модерн» - предметный курс хореографического коллектива «Театр танца «Войс», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к современному хореографическому искусству. В 2009 году программа Театра танца «Войс» стала победителем областного конкурса авторских программ в номинации «художественная». Отличительные особенности: авторская хореография концертных композиций Виталий Флорова; форма объединения: театр современного танца как форма творческого объединения позволяет расширить возможности коллектива; сочетание дисциплин; авторская методика и технология обучения (педагог Фролов В.Е. является победителем городского, регионального и финалистом Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям»). Цель – комплексное развитие творческих способностей учащегося на основе общечеловеческих ценностей и достижений мировой танцевальной культуры. Главный ожидаемый результат: достижение высокого исполнительского уровня в концертной деятельности и результатов участия в конкурсах и фестивалях различного уровня по профилю «Хореография». Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить уровень музыкально-ритмических способностей, моторико-двигательного аппарата и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>

42	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Партерная пластика. Стретчинг»</b> в театре танца «Войс» направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Силкин Александр Владимирович,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Партерная пластика. Стретчинг» - предметный курс хореографического коллектива «Театр танца «Войс», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к современному хореографическому искусству. Отличительные особенности: программа сочетает тренировочные упражнения и танцевальные движения, которые способствуют развитию танцевальности учащихся, является основополагающей для дальнейшего развития танцевальных способностей. Цель – достижение высокого исполнительского уровня в концертной деятельности и результатов участия в конкурсах и фестивалях различного уровня по профилю «Хореография». Главный ожидаемый результат: комплексное развитие творческих способностей учащегося на основе общечеловеческих ценностей и достижений мировой танцевальной культуры, формирование эмоционально-отзывчивой, творчески активной личности с высокими нравственными идеалами Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить уровень музыкально-ритмических способностей, моторико-двигательного аппарата и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>
43	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Народно -сценический танец»</b> хореографического коллектива «Радость» направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Задорожная Людмила Васильевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Народно-сценический танец» - предметный курс в хореографическом коллективе «Радость», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к хореографическому искусству. Главный ожидаемый результат: формирование танцевальных знаний, умений и навыков. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>
44	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Классический танец»</b> хореографического коллектива «Радость» направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Воробьева Наталья Константиновна,</b> педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Программа «Классический танец» - предметный курс в хореографическом коллективе «Радость», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к хореографическому искусству. Главный ожидаемый результат: сформированные музыкально-ритмические навыки, грамотные технические и выразительные движения в области классического танца. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>

45	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Эстрадный танец»</b> ансамбля «Сюрприз»  направленность: художественная  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 5 лет,  разработчик –  <b>Аразова Эмилия Георгиевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Эстрадный танец» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к хореографическому искусству. Цель – формирование танцевальных знаний, умений и навыков, художественного вкуса; пробуждение у детей живейшего интереса к искусству танца, желания освоить красоту движений, умения отличать красивое, развитие музыкальности, импровизации, фантазии и артистичности. Главный ожидаемый результат: овладение основами хореографии в жанре эстрадный танец, народная стилизация, современный танец (модерн), развитие танцевальной образованности и воспитанности, понимание ценностей искусства, развитие органов чувств, сенсорных умений, совершенствование восприятия. По данной программе прием в ансамбль проводится без отборочного тура, чтобы каждый ребенок имел доступ к освоению любимого занятия. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>
46	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Студия эстрадного искусства»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 7 лет,  разработчики –  <b>Калачёва Елена Алексеевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории  <b>Сафонова Ольга Александровна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории  <b>Шатохина Светлана Сергеевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории  <b>Сероштан Захар Валерьевич,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Студия эстрадного искусства – это программа комплексного детского объединения, организующего учебно-воспитательную и концертно-конкурсную деятельность в системе дополнительного образования для детей. Программа Студии включает в себя шесть образовательных курсов, по которым созданы дополнительные общеразвивающие программы: индивидуальный вокал, вокальный ансамбль, фортепиано\синтезатор, сольфеджио, история музыки, сценическое движение. Образовательные курсы предусматривают дифференцированный, индивидуальный подход к учащимся различной степени одарённости. Отличительной особенностью образовательной программы Студии эстрадного искусства является синтез вокала с другими видами искусств: хореографией, театрализацией, фортепианным исполнительством, теоретическим циклом музыкальных дисциплин. Ожидаемые результаты: в процессе обучения учащиеся овладеют теоретическими и практическими знаниями и умениями по всем предметам, приобретут сценический опыт участия в концертах и конкурсах различного уровня, у них сформируется музыкально-эстетический вкус, разовьётся творческое воображение. Особо одарённые учащиеся будут подготовлены к поступлению в профильные образовательные учреждения.  Условия приёма: прослушивание, беседа.</p>

47	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Сценическое движение»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-16 лет,  срок реализации – 7 лет,  разработчики –  <b>Сероштан Захар Валерьевич,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Сценическое движение» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Студия эстрадного искусства», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Задача – раскрыть и развить природные задатки и творческий потенциал в процессе обучения сценическому движению с учётом комплексного обучения в Студии эстрадного искусства. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>
48	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Сольфеджио»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 7 лет,  разработчик –  <b>Калачёва Елена Алексеевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Сольфеджио» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Студия эстрадного искусства», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Задача – реализация творческих потребностей в области теоретического цикла, посредством интенсивного развития природных слуховых способностей с учетом вокальной специфики. Ожидаемые результаты: в процессе обучения учащиеся овладеют теоретическими знаниями и умениями по предмету «Сольфеджио». Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
49	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Вокальный ансамбль»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 7 лет,  разработчики –  <b>Калачёва Елена Алексеевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Вокальный ансамбль» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Студия эстрадного искусства», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительная особенность: программа направлена на воспитание эстрадно-джазового исполнителя. Цель – реализация творческих потребностей в области вокального искусства посредством формирования навыков пения в ансамбле.  Ожидаемые результаты: формирование основных вокальных навыков и применение их на практике. Условия приёма: прослушивание, беседа.</p>
50	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Вокал»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 7 лет,  разработчик –  <b>Калачёва Елена Алексеевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Вокал» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Студия эстрадного искусства», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Цель – реализация творческих потребностей в области вокального искусства посредством индивидуального обучения эстрадной и джазовой манере пения. Ожидаемые результаты: формирование основных вокальных навыков и применение их на практике  Условия приёма: прослушивание, беседа.</p>

51	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«История музыки»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 7 лет,  разработчик –  <b>Шатохина Светлана Сергеевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «История музыки» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Студия эстрадного искусства», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительная особенность: учебный материал дополнен элементами живописи, художественной литературы, поэзии, игровыми формами, темами о стилях и направлениях в музыке, скульптуре, архитектуре, истории костюма, рассматривается антология мировой эстрадной музыки. Цель – формирование основ общей культуры через изучение истории музыки, стилей и направлений в искусстве для реализации творческих потребностей учащихся.  Ожидаемые результаты: в процессе обучения учащиеся овладеют теоретическими знаниями и умениями по предмету «История музыки». Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
52	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Фортепиано»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 7 лет,  разработчик –  <b>Сафонова Ольга Александровна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Фортепиано» предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Студия эстрадного искусства», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительная особенность: программа позволяет организовать музыкально-исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – интенсивное и всестороннее развитие специальных способностей в ходе обучения игре на фортепиано. Учащиеся, освоившие программу, научатся самостоятельно разбирать и грамотно и выразительно исполнять на фортепиано произведения из репертуара студии. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
53	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Искусство эстрадного пения»</b>  направленность – художественная  возраст уч-ся 6-18 лет,  срок реализации - 4 года,  составитель:  <b>Маликова Ирина Павловна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Искусство эстрадного пения» разработана для детей, обучающихся в детском ансамбле эстрадного пения «Семицветик». Отличительной особенностью является то, что программой предусмотрено формирование навыков как ансамблевого, так и сольного пения, освоение современных приёмов эстрадного пения, развитие навыков работы с микрофоном. На занятиях применяется арт-терапии (игровая, музыкальная, танцевальная терапия, вокалотерапия, эстетотерапия, драматерапия). Цель – выявление, развитие и реализация музыкально-творческих способностей детей через жанр эстрадного вокала. Главными результатами освоения программы являются: овладение основами эстрадного вокала, сценического движения и актёрского мастерства; основами музыкальной культуры на материале образцов эстрадно-джазового искусства; умение работать со звуковоспроизводящей аудиоаппаратурой; опыт выступлений на концертных площадках различного масштаба, участия в конкурсах, фестивалях, смотрах различного уровня. Условия приема предусматривают прослушивание, цель которого – выявить уровень музыкальности и вокальные данные детей. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.</p>



54	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Вокально-хоровое пение»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6 – 10 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  <b>Близнюкова Альбина Валерьевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Вокально-хоровое пение» разработана для вокальной группы «Камертон», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей, склонных к творческой деятельности музыкальной направленности. Цель программы – развитие музыкальных и творческих способностей учащихся. Освоивая программу, они приобретают опыт и возможность участия в концертах и конкурсных выступлениях коллектива. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.</p>
55	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Детская опера»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчики –  <b>Кателикова Светлана Николаевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории  <b>Близнюкова Альбина Валерьевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории  <b>Боков Игорь Викторович,</b>  концертмейстер  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Детская опера» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительные особенности: программа сочетает несколько предметных курсов (хоровой ансамбль, индивидуальный вокал, актерское мастерство и сценическое движение), позволяет поддерживать и развивать творческие способности детей, предполагает профессионально - ориентированный уровень знаний и практических навыков, сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – развитие музыкальных и творческих способностей личности. Учащиеся, освоившие программу, приобретут навыки по сольному и хоровому пению, освоят основы актёрского мастерства и сценического движения. При отборе учитывается наличие музыкального слуха, чувство ритма и голоса. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.</p>
56	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Вокально-хоровое пение»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 5 – 18 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Близнюкова Альбина Валерьевна</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Вокально-хоровое пение» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Детская опера». является базовой основой комплексной программы коллектива детского музыкального театра «Детская опера», где наряду с вокально-хоровым пением воспитанники занимаются сольным и ансамблевым пением знакомятся с основами актерского мастерства и постановкой музыкальных спектаклей. предназначена для использования в системе дополнительного образования, склонных к творческой деятельности музыкальной направленности. Цель – развитие музыкальных и творческих способностей личности на основе общечеловеческих ценностей и достижений мировой музыкальной культуры. Учащиеся, освоившие программу, приобретают опыт и возможность участия в концертах, конкурсах и театральных постановках коллектива. В коллектив принимаются дети с наличием музыкального слуха, чувство ритма и голоса. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.</p>

57	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Индивидуальный вокал»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – <b>Кателикова Светлана Николаевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Индивидуальный вокал» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Детская опера». Отличительные особенности: программа разработана специально для коллектива «Детская опера» и направлена на развитие способностей детей в области вокального искусства в музыкальном театре, приобретение ими знаний и умений в избранном виде деятельности. Цель – комплексное развитие творческих способностей учащегося. Учащиеся, освоившие программу, приобретут навыки самостоятельного выразительного осмысленного исполнения вокальных произведений различного характера. В коллектив принимают мальчиков и девочек с 5 лет на основе предварительного прослушивания. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.</p>
58	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Актёрское мастерство»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – <b>Кателикова Светлана Николаевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Актёрское мастерство» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Детская опера». Отличительные особенности: программа разработана специально для коллектива «Детская опера», направлена на развитие комплекса актёрских способностей детей в области музыкального театра. Цель – развитие актерских способностей детей, обучающихся вокальному искусству посредством актерского и речевого тренинга. Учащиеся, освоившие программу, смогут хорошо пластически двигаться, обладать хорошей дикцией, а главное – уметь донести до зрителя образ исполняемого произведения. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
59	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Сценическое движение»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 1 года, разработчик – <b>Кателикова Светлана Николаевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Сценическое движение» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Детская опера». Программа способствуют развитию сценической пластики учащихся. Цель – освоение детьми традиций музыкально-сценического искусства. Учащиеся, освоившие программу, смогут хорошо пластически двигаться, держаться на сцене раскованно и естественно. По программе обучаются дети, прошедшие отбор в коллектив «Детская опера».</p>

60	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Красный голосок»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-11 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Зубехина Вера Сергеевна,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Красный голосок» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся народной музыкой и фольклором. Отличительные особенности: учебный материал, в том числе и песенный репертуар, на основе которого строится образовательная деятельность, является аутентичным, собранным автором в результате собственной поисковой деятельности в фольклорных экспедициях по Волгоградской области и другим регионам Российской Федерации. В процессе учебной деятельности сочетаются дисциплины: вокал, основы традиционной хореографии, основы народного художественного творчества, декоративно-прикладного искусства, изучения календарно-земледельческого цикла, обрядной культуры с последующей театрализацией фрагментов обрядов. Цель – развитие творческого потенциала учащихся, а также их нравственное и патриотическое становление через познание культурного наследия нашего народа – русского фольклора. Главный ожидаемый результат: развитие музыкальных способностей учащихся, овладение фольклорной манерой исполнения, навыками танцевального и актерского мастерства. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.</p>
61	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Классическая гитара»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-16 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  <b>Кулагина Ирина Евгеньевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Классическая гитара» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся музыкой. Программа позволяет организовать музыкально-исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов. Отличительные особенности: обучение по программе позволяет овладеть современными музыкальными течениями. Гитара является способом общения настоящего времени, дает возможность «говорить» подросткам на понятном друг другу языке, ярче и полнее раскрывать свои внутренние и внешние качества, развивать психологические и физические возможности, быстрее и лучше адаптировать себя в быстро меняющемся мире. Цель программы – выявление и развитие творческих способностей учащихся в области музыкального искусства. Ожидаемые результаты: развитие музыкальных способностей, творческой инициативы, способности к самовыражению в исполнении музыкального произведения на гитаре. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

62	<p><b>Дополнительная общеразвивающая программа «Оркестр русских народных инструментов»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 5 лет,  разработчики –  <b>Демченко Марина Николаевна</b>,  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории  <b>Кулагина Ирина Евгеньевна</b>,  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории  <b>Демченко Игорь Анатольевич</b>,  педагог дополнительного образования  <b>Серета Екатерина Леонидовна</b>,  педагог дополнительного образования  <b>Артамонова Юлия Викторовна</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Оркестр русских народных инструментов» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся музыкой, народной культурой и инструментальным творчеством.  Программа позволяет организовать музыкально-исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность  Целью программы является формирование творческого, музыкально -эстетического опыта личности в условиях обучения игре на русских народных инструментах.  Комплексная программа предполагает обучение по выбору по предметам: «Гитара», «Домра», «Балалайка», «Баян», «Аккордеон», «Ударные инструменты», «Игра в оркестре».  Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт игры в оркестре, ансамбле.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
63	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Обучение игре на домре»,  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-17 лет,  срок реализации – 5 лет,  разработчик –  <b>Артамонова Юлия Викторовна</b>,  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Обучение игре на домре» является предметным курсом в объединении «Оркестр русских народных инструментов» Программа позволяет организовать музыкальную - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. В основу программы «Обучение игре на домре» положена программа для детских музыкальных школ, но, в отличие от нее, в данную программу были отобраны и сгруппированы самые необходимые и важные элементы и упражнения, Цель – обучение учащихся игре на трехструнной домре, выявление и развитие творческих способностей учащихся в области музыкального искусства. Учащиеся в процессе обучения освоят все разновидности оркестровых домр (пикколо, малая, альтовая, басовая). Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

64	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Обучение игре на балалайке»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 5 лет,  разработчики –  <b>Демченко Марина Николаевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Обучение игре на балалайке» является предметным курсом в объединении «Оркестр русских народных инструментов». Отличительные особенности: программа позволяет организовать музыкально - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности как способа ее индивидуально-личностного развития в условиях обучения игре на балалайке. Главный ожидаемый результат: учащиеся в процессе обучения освоят все разновидности оркестровых балалаек (прима, секунда, альт, бас, контрабас). Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
65	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Обучение игре на баяне - аккордеоне»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 13-17 лет,  срок реализации – 5 лет,  разработчики –  <b>Серeda Екатерина Леонидовна,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Обучение игре на баяне - аккордеоне» является предметным курсом в объединении «Оркестр русских народных инструментов». Отличительные особенности: программа позволяет организовать музыкально - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. В программу включены элементы разных дисциплин: «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки», обучение игре на инструменте. Раздел «История музыки» характеризует не только творчество и произведения отдельных композиторов, но и музыкальное наследие различных эпох, изучает народное творчество, особенности крупного жанра, оперы, балета. Цель – формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности, как способа ее индивидуально-личностного развития в условия обучения игре на баяне – аккордеоне в оркестре русских народных инструментов. Главный ожидаемый результат: учащиеся овладеют навыками игры на инструментах (баян - аккордеон); получают теоретические знания, приобщатся к различным видам музыкальной деятельности (игра в ансамбле, самостоятельное изучение, чтение с листа)  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>



66	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Обучение игре на ударных инструментах»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 13-17 лет,  срок реализации – 5 лет,  разработчик –  <b>Демченко Игорь Анатольевич,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Обучение игре на ударных инструментах» является предметным курсом в объединении Оркестр русских народных инструментов. Отличительные особенности: программа позволяет организовать музыкально - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельности. Программа была разработана специально для оркестра русских народных инструментов для более качественной подготовки исполнителей, поскольку ударные инструменты являются яркой и неотъемлемой частью оркестра русских народных инструментов. Цель – формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности как способа ее индивидуально-личностного развития в условиях обучения игре на ударных инструментах, используемых в русском народном оркестре. Ожидаемые результаты: овладение приемами игры на всех ударных инструментах, используемых в русском народном оркестре, освоение музыкальной грамоты, знакомство с истоками русской музыки. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
67	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Обучение игре на гитаре»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-16 лет,  срок реализации – 5 лет,  разработчик –  <b>Кулагина Ирина Евгеньевна,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Обучение игре на гитаре» является предметным курсом в объединении «Оркестр русских народных инструментов». Программа позволяет организовать музыкально-исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельности. Отличительные особенности: обучение по программе позволяет овладеть современными музыкальными течениями. Гитара является способом общения настоящего времени, дает возможность «говорить» подросткам на понятном друг другу языке, ярче и полнее раскрывать свои внутренние и внешние качества, развивать психологические и физические возможности, быстрее и лучше адаптировать себя в быстро меняющемся мире. Ожидаемые результаты: развитие музыкальных способностей, творческой инициативы, способности к самовыражению в исполнении музыкального произведения на гитаре. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
68	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Ансамбль баянистов - аккордеонистов»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-17 лет,  срок реализации – 4 года,  <b>разработчик –</b>  <b>Кулагин Александр Александрович,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Ансамбль баянистов-аккордеонистов» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся музыкой, народной культурой и инструментальным творчеством.  Отличительные особенности: программа позволяет организовать музыкально - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – приобщение детей к мировому музыкальному искусству, овладение искусством игры на баяне и аккордеоне в ансамбле баянистов - аккордеонистов. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

69	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Обучение игре на баяне - аккордеоне» в Ансамбле баянистов - аккордеонистов</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-17 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Кулагин Александр Александрович</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Обучение игре на баяне - аккордеоне» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся музыкой, народной культурой и инструментальным творчеством. Программа позволяет организовать музыкально-исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. Отличительные особенности: программа отлична от типовых использованием методических разработок, делающих процесс обучения более эффективным; направлена на выработку у учащихся навыка игры по слуху, подбору аккомпанемента. Цель – приобщение детей к мировому музыкальному искусству, овладение искусством игры на музыкальном инструменте (баян, аккордеон). Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
70	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Союз ума и чувства (уроки актерского мастерства)» в молодежном театре» Ступени»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 10-18 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  <b>Чеботарева Татьяна Владимировна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Союз ума и чувства (уроки актерского мастерства)» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся театральным искусством. Отличительные особенности: главный акцент в программе переносится на творческое развитие, получение базовых знаний, профессиональную ориентацию. Цель программы – формировать устойчивые знания и умения учащихся, направлять общий воспитательный процесс в русло художественного воспитания, способствовать формированию цельной, высокодуховной и гармоничной личности. Главный ожидаемый результат: действовать на сценической площадке естественно и оправданно; учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт актерского сценического мастерства. Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат.</p>
71	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Сценическая речь»</b> направленность: художественная  возраст уч-ся – 10-18 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  <b>Чеботарева Татьяна Владимировна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Сценическая речь» разработана как предметный курс в молодежном театре «Ступени». Цель – раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения основам сценической речи с учётом комплексного обучения в молодежном театре «Ступени». Главный ожидаемый результат: сформированный интерес к сценическому мастерству, коммуникативные навыки, эмоциональная выразительность, развитые речевые и голосовые данные, дыхание. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт ведущих массовых мероприятий. Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат.</p>

72	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Сценическое движение»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 10-18 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – <b>Чеботарева Татьяна Владимировна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Сценическое движение» разработана как предметный курс в условиях обучения в молодежном театре «Ступени» для детей, интересующихся театральным искусством и основами хореографии. Цель программы – раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения сценическому движению с учётом комплексного обучения в молодежном театре «Ступени». Главный ожидаемый результат: интерес к сценическому движению, развитая координация движений. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
73	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Основы актерского мастерства»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 8-18 лет, срок реализации – 8 лет, разработчики – <b>Аронов Василий Викторович</b>, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, <b>Магдеева Татьяна Александровна</b>, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Программа «Основы актерского мастерства» разработана как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Цель программы – социальное развитие детей и подростков, формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности. Главный ожидаемый результат: овладение основами актерского мастерства; овладение навыками общения и коллективного творчества; освоение организаторской деятельности на массовых мероприятиях; овладение навыками ораторского искусства и конференса. Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат.</p>
74	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Культура и техника речи, вокал»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 8-18 лет, срок реализации – 8 лет, разработчики – <b>Аронов Василий Викторович</b>, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, <b>Арапова Лариса Григорьевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Культура и техника речи, вокал» разработана как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Учебный материал объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. Цель программы – приобретение техники речи, основы сценического вокала. Учащиеся, освоившие программу, получают навыки правильного сценического дыхания, артикуляции, орфоэпии, научатся выразительно и грамотно исполнять вокальные номера в спектаклях. Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат.</p>

75	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Сценическое движение и хореография»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 8-18 лет,  срок реализации – 8 лет,  разработчик –  <b>Аронов Василий Викторович,</b>  педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Программа «Сценическое движение и хореография» разработана как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа» и включает в себя ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей учащихся. Цель программы – приобретение основы сценического движения. Учащиеся, освоившие программу, приобретут свободу и выразительность телодвижений, научатся выразительно и грамотно исполнять танцевальные композиции. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний для занятий по хореографии.</p>
76	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Цирковое искусство» в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчики –  <b>Алиманов Владимир Павлович,</b>  педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории,  <b>Круглякова Ангелина Николаевна,</b>  педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.</p>	<p>Программа «Цирковое искусство» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к цирковому искусству. Отличительные особенности: совокупность предметных образовательных программ по цирковому искусству, танцевально-пластическим видам движений и актерскому мастерству (пластическая акробатика, эквилибр, жонглирование и антипод, вольтиж и акробатические прыжки, хореография и постановка концертных номеров), сочетает образовательную, воспитательную, концертную и фестивальную деятельности. Цель программы – раскрытие творческого потенциала ребёнка в области физической культуры и эстетического сознания средствами циркового искусства. Главный ожидаемый результат: приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций в области цирковых жанров и начальных навыков по актерскому мастерству, обучение воспитанников владеть своим телом, оценивать свое физическое состояние и регулировать его в процессе тренировочной деятельности, формирование музыкально-ритмических навыков, культуры движений (на основе базовых видов спорта: гимнастики, акробатики, и занятий хореографией). Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить физические способности и уровень моторико-двигательного аппарата, музыкально-ритмических способностей и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>

77	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Пластическая акробатика»</b>, направленность: художественная  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – <b>4 года</b>,  <b>разработчики –</b>  <b>Алиманов Владимир Павлович</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  <b>Круглякова Ангелина Николаевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Пластическая акробатика» разработана как предметный курс в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин» и сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель программы – гармоничное развитие воспитанников в процессе изучения акробатики, создания благоприятных условий для раскрытия творческих способностей. Главный ожидаемый результат: овладение техникой выполнения упражнений, элементов и акробатических комбинаций. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить физические способности, и уровень моторико-двигательного аппарата, музыкально-ритмических способностей и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>
78	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Хореография»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 1 год,  разработчики –  <b>Алиманов Владимир Павлович</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  <b>Круглякова Ангелина Николаевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.</p>	<p>Программа «Хореография» разработана как предметный курс в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин» и сочетает образовательную и концертную деятельности. Цель программы – заложить основы танцевально-исполнительских умений и навыков, способствовать эстетическому и духовному развитию, формированию художественного вкуса учащихся через занятия хореографией в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин». Главный ожидаемый результат: занятия хореографией и использование элементов импровизации при исполнении репертуара способствуют освобождению от эмоциональной и физической скованности, развивают способности самопознания. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить физические способности и уровень моторико-двигательного аппарата, музыкально-ритмических способностей и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>
79	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Эквилибристика»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 1 год,  разработчики –  <b>Алиманов Владимир Павлович</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории,  <b>Круглякова Ангелина Николаевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.</p>	<p>Программа «Эквилибристика» разработана как предметный курс в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин» и сочетает образовательную и концертную деятельности. Цель программы – гармоничное развитие воспитанников в процессе изучения упражнений в жанре ручной эквилибр и эквилибр на тростях, создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей. Главный ожидаемый результат: развитие координации, ориентировки в пространстве, внимания, силы, ловкости, гибкости, быстроты реакции, совершенствование вестибулярного аппарата. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить физические способности и уровень моторико-двигательного аппарата. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>

80	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Жонгляж и антипод»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 1 год, разработчики – <b>Алиманов Владимир Павлович,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, <b>Круглякова Ангелина Николаевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.</p>	<p>Программа «Жонгляж и антипод» разработана как предметный курс в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин» и сочетает образовательную и концертную деятельности. Цель программы – гармоничное развитие воспитанников в процессе изучения упражнений в жанре жонгляж и антипод, создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей. Главный ожидаемый результат: развитие координации, внимания, силы, ловкости, гибкости, быстроты реакции, совершенствование вестибулярного аппарата. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить физические способности и уровень моторико-двигательного аппарата.</p>
81	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Акробатические прыжки, вольтиж»</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 1 год, разработчики – <b>Алиманов Владимир Павлович,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, <b>Круглякова Ангелина Николаевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.</p>	<p>Программа «Акробатические прыжки, вольтиж» разработана как предметный курс в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин». Цель программы – изучение упражнений, основанных на приемах подбрасывания и перебрасывания. Главный ожидаемый результат: овладение техникой выполнения упражнений, элементов и акробатических комбинаций в жанре вольтиж. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить физические способности и уровень моторико-двигательного аппарата. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>
82	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Художественная гимнастика»</b> направленность: физкультурно-спортивная возраст уч-ся – 5-13 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Анисимова Галина Николаевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Художественная гимнастика» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей, основана на постепенном и последовательном прохождении всех стадий обучения с освоением огромного арсенала техники художественной гимнастики в игровых формах. Программа сочетает как образовательную, так и активную соревновательную деятельность по художественной гимнастике и предполагает профессионально-ориентированный уровень освоения учащимися знаний и практических навыков. Цель – сформировать у учащихся потребность в здоровом образе жизни и самосовершенствовании на основе обучения технике упражнений с предметами в художественной гимнастике. Учащиеся, освоившие программу, достигнут спортивного мастерства на уровне КМС. Условия приёма: предварительный отбор, справка-допуск от врача.</p>

83	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Художественная гимнастика»</b> направленность: физкультурно-спортивная</p> <p>возраст уч-ся – 5-13 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Ганжа Марина Николаевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Художественная гимнастика» предназначена для использования в системе</p> <p>Программа «Художественная гимнастика» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей, основана на постепенном и последовательном прохождении всех стадий обучения с освоением огромного арсенала техники художественной гимнастики в игровых формах. Программа сочетает как образовательную, так и активную соревновательную деятельность по художественной гимнастике и предполагает профессионально-ориентированный уровень освоения учащимися знаний и практических навыков.</p> <p>Цель – сформировать у учащихся потребность в здоровом образе жизни и самосовершенствовании на основе обучения технике упражнений с предметами в художественной гимнастике.</p> <p>Учащиеся, освоившие программу, достигнут спортивного мастерства на уровне КМС.</p> <p>Условия приёма: предварительный отбор, справка-допуск от врача.</p>
84	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Хореография»</b> в кружке «Художественная гимнастика».</p> <p>направленность: физкультурно-спортивная</p> <p>возраст уч-ся – 7-16 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – <b>Анисимова Галина Николаевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Хореография» предназначена как средство специализированной подготовки учащихся-спортсменов по художественной гимнастике, помогающее сделать композиции более яркими, оригинальными, выразительными и зрелищными. Программа по хореографической подготовке в художественной гимнастике является частью учебно-тренировочного процесса и взаимосвязана с другими видами подготовки гимнасток. Цель – сформировать у учащихся способность передавать движениями тела определенные эмоциональные состояния, различные настроения, переживания, чувства, а также способность создать яркий и выразительный образ.</p> <p>Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача.</p>
85	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Хореография»</b> в кружке «Художественная гимнастика».</p> <p>направленность: физкультурно-спортивная</p> <p>возраст уч-ся – 7-16 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – <b>Ганжа Марина Николаевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Хореография» предназначена как средство специализированной подготовки учащихся-спортсменов по художественной гимнастике, помогающее сделать композиции более яркими, оригинальными, выразительными и зрелищными. Программа по хореографической подготовке в художественной гимнастике является частью учебно-тренировочного процесса и взаимосвязана с другими видами подготовки гимнасток. Цель – сформировать у учащихся способность передавать движениями тела определенные эмоциональные состояния, различные настроения, переживания, чувства, а также способность создать яркий и выразительный образ.</p> <p>Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача.</p>

86	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Грация»</b> в кружке по художественной гимнастике  направленность: физкультурно-спортивная  возраст уч-ся – 13-17 лет,  срок реализации – 1 год,  разработчик –  <b>Анисимова Галина Николаевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа продвинутого уровня «Грация» обеспечивает строгую последовательность и непрерывность всего процесса подготовки гимнасток, преемственность в решении задач укрепления здоровья и гармоничного развития юных спортсменов, воспитания морально-волевых качеств и стойкого интереса к занятиям, трудолюбия, развития физических качеств, создание предпосылок для достижения высоких спортивных результатов.  Цель – сформировать у учащихся потребность в здоровом образе жизни и самосовершенствовании на основе обучения технике упражнений с предметами в художественной гимнастике.  Учащиеся, освоившие программу, достигнут спортивного мастерства на уровне КМС и МС.  Условия приёма: предварительный отбор, справка-допуск от врача.</p>
87	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Созвездие»</b> в кружке по художественной гимнастике  направленность: физкультурно-спортивная  возраст уч-ся – 13-17 лет,  срок реализации – 1 год,  разработчик –  <b>Ганжа Марина Николаевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа продвинутого уровня «Созвездие» предназначена для использования в системе дополнительного образования для учащихся 13-17 лет.  Программа обеспечивает строгую последовательность и непрерывность всего процесса подготовки гимнасток, преемственность в решении задач укрепления здоровья и гармоничного развития юных спортсменов, воспитания морально-волевых качеств и стойкого интереса к занятиям, трудолюбия, развития физических качеств, создание предпосылок для достижения высоких спортивных результатов.  Цель – сформировать у учащихся потребность в здоровом образе жизни и самосовершенствовании на основе обучения технике упражнений с предметами в художественной гимнастике.  Учащиеся, освоившие программу, достигнут спортивного мастерства на уровне КМС и МС.  Условия приёма – предварительный отбор, справка-допуск от врача.</p>
88	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Бадминтон»</b>  направленность: физкультурно-спортивная  возраст уч-ся – 8-18 лет,  срок реализации – 5 лет,  разработчик –  <b>Колесникова Анна Валентиновна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Бадминтон» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Программа занятий бадминтоном позволяет разнонаправленно воздействовать на организм человека, развивает силу, выносливость, координацию движений, улучшает подвижность в суставах, способствует приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывает волевые качества. Цель – с помощью системы занятий по бадминтону создать условия для всестороннего физического, интеллектуального и нравственного развития учащихся, достижения ими уровня спортивных успехов, соответствующих их способностям. Учащиеся, освоившие программу, усовершенствуют навыки игры в бадминтон, достигнут высоких спортивных результатов. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>



89	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Водно-моторный спорт»</b> направленность: физкультурно-спортивная возраст уч-ся – 9-18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Лавров Игорь Владимирович,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Водно-моторный спорт» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей и нацелена на приобщение детей и подростков к водно-моторному спорту, осуществляемому в природной среде и развитию таких качеств как: физическая выносливость, координация, высокая скорость реакции. Операционную основу водно-моторного спорта составляют действия по управлению специальным спортивным судном. Цель – осуществление физкультурно-оздоровительной и воспитательной работы среди детей и подростков, направленной на укрепление их здоровья и всестороннее физическое развитие, привлечение учащихся к систематическим занятиям спортом к участию в спортивно-массовых мероприятиях; отбор перспективных детей и подростков. Учащиеся, освоившие программу, овладеют навыками эффективного управления спортивным судном. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
90	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Формула будущего»</b> направленность: физкультурно-спортивная возраст уч-ся – 14-18 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – <b>Лавров Игорь Владимирович,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Формула будущего» предназначена для использования в системе дополнительного образования и нацелена на приобщение детей и подростков к водно-моторному спорту, осуществляемому в природной среде и развитию таких качеств как: физическая выносливость, координация, высокая скорость реакции. Операционную основу водно-моторного спорта составляют действия по управлению специальным спортивным судном. Цель – осуществление физкультурно-оздоровительной и воспитательной работы среди детей и подростков, направленной на укрепление их здоровья и всестороннее физическое развитие, привлечение учащихся к систематическим занятиям спортом к участию в спортивно-массовых мероприятиях; отбор перспективных детей и подростков. Учащиеся, освоившие программу, овладеют навыками эффективного управления спортивным судном. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
91	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Фехтование»</b> направленность: физкультурно-спортивная возраст уч-ся – 8-18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Машкова Светлана Николаевна,</b> педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Программа «Фехтование» предназначена для использования в системе дополнительного образования для занятий фехтованием, способствует не только укреплению здоровья учащихся, но и формирует морально-этические установки и черты характера, соответствующие высоким нормам морали, гражданской и спортивной этики. Цель – с помощью системы занятий по фехтованию создать условия для всестороннего физического, интеллектуального и нравственного развития учащихся, достижения ими уровня спортивных успехов, соответствующих их способностям. Учащиеся освою базовые средства единоборства, овладеют терминами и приемами фехтования, основами судейской практики. Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача.</p>

92	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «<b>Эспада</b>»  направленность: физкультурно-спортивная  возраст уч-ся – 12-18 лет,  срок реализации – 1 год,  разработчик –  <b>Машкова Светлана Николаевна,</b>  педагог дополнительного образования первой квалификационной категории</p>	<p>Программа продвинутого уровня «Фехтование «Эспада» способствует не только укреплению здоровья учащихся, но и формирует морально-этические установки и черты характера, соответствующие высоким нормам морали, гражданской и спортивной этики.  Цель – с помощью системы занятий по фехтованию создать условия для всестороннего физического, интеллектуального и нравственного развития учащихся, достижения ими уровня спортивных успехов, соответствующих их способностям.  Учащиеся освоят базовые средства единоборства, овладеют терминами и приемами фехтования, основами судейской практики.  Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача.</p>
93	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «<b>Шахматы</b>»  направленность: физкультурно-спортивная  возраст уч-ся – 7-13 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Хахалев Юрий Михайлович,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Шахматы» развивает у ребят память, внимание, усидчивость, целеустремленность и наблюдательность. Цель – с помощью системы занятий развить способности ребенка к творческому самовыражению средствами шахматной игры, сформировать навыки самостоятельно логически, системно мыслить, самостоятельно принимать решения.  Учащиеся освоят теоретические знания по шахматной игре, познакомятся с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
94	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «<b>Шахматы</b>»  направленность: физкультурно-спортивная  возраст уч-ся – 7-13 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Шубин Алексей Валентинович,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Шахматы» развивает у ребят память, внимание, усидчивость, целеустремленность и наблюдательность.  Цель – с помощью системы занятий развить способности ребенка к творческому самовыражению средствами шахматной игры, сформировать навыки самостоятельно логически, системно мыслить, самостоятельно принимать решения.  Учащиеся освоят теоретические знания по шахматной игре, познакомятся с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

95	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Двигатели внутреннего сгорания»</b>  направленность: техническая  возраст уч-ся – 9-18 лет,  срок реализации – <b>1 год</b>,  <b>разработчик –</b>  <b>Лавров Игорь Владимирович</b>,  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной <b>категории</b></p>	<p>Программа «Двигатели внутреннего сгорания» нацелена на приобщение детей и подростков к достижениям научно-технического прогресса и включает в себя сферы взаимодействия человека с предметной средой, предоставляя возможность ребенку проявить себя в деятельностных сферах: «человек – природа - техника».</p> <p>Цель – формирование специальной образованности, мотивационно-ценностных ориентаций, социально-духовных ценностей у ребенка через воспитание и интеграцию в техническую деятельность, здоровый образ жизни, духовность и психофизическое здоровье.</p> <p>Учащиеся, освоившие программу, овладеют навыками работы с инструментами, освою работу на различных станках, научатся тонкостям регулировки двигателя и ходовой части. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
96	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Конструирование спортивных мотолодок»</b>  направленность: техническая  возраст уч-ся – 9-18 лет,  срок реализации – <b>1 год</b>,  <b>разработчик –</b>  <b>Лавров Игорь Владимирович</b>,  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной <b>категории</b></p>	<p>Программа «Конструирование спортивных мотолодок» нацелена на приобщение детей и подростков к достижениям научно-технического прогресса и включает в себя сферы взаимодействия человека с предметной средой, предоставляя возможность ребенку проявить себя в деятельностных сферах: «человек – природа - техника».</p> <p>Цель – формирование специальной образованности, мотивационно-ценностных ориентаций, социально-духовных ценностей у ребенка через воспитание и интеграцию в техническую деятельность, здоровый образ жизни, духовность и психофизическое здоровье.</p> <p>Учащиеся, освоившие программу, овладеют навыками работы со слесарным инструментом, освою работу на металлообрабатывающих станках  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
97	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Робототехника»</b>  направленность: техническая  возраст уч-ся – 10-17 лет,  срок реализации – 3 года,  <b>разработчик –</b>  <b>Исаев Андрей Викторович</b>,  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Робототехника» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, склонных к научно - технической деятельности. Программа занятий нацелена на изучение основ электроники и компьютерной техники, развитию детского творчества и конструированию технических устройств. Цель – развитие творческих способностей учащихся объединения средствами технического конструирования. Учащиеся приобретут знания по конструированию электронной техники, ремонту, настройке и регулировке радиоаппаратуры, разработке и изготовлению электронных конструкций, смогут определять неисправность компьютерной техники и составлять программы на алгоритмическом языке.</p> <p>Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

98	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Туризм»</b>  направленность: физкультурно-спортивная  возраст уч-ся – 10-16 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  <b>Текучев Владимир Михайлович,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Туризм» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей и учит требованиям техники безопасности в походе; организации и проведению походов; перечню группового и личного снаряжения и правила ухода за ним; правилам приготовления пищи; нормам личной и общественной гигиены, экологические требования к группе; ребята будут <b>уметь</b>: устанавливать и снимать палатки, разводить костры; оказывать само и взаимопомощь; - применять указанные знания на практике; ориентироваться на местности при помощи карты и компаса; участвовать на всех этапах соревнований по технике пешеходного туризма; выполнять общие обязанности участника похода. Учащиеся, освоившие программу, приобретут навык эколого-туристского поведения. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. Обязателен допуск врача.</p>
99	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Футбол»</b>  направленность: физкультурно-спортивная  возраст уч-ся – 10-14 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик –  <b>Текучев Владимир Михайлович,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Футбол» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей и направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах двигательной активности, обеспечивает физическое, психическое и нравственное оздоровление воспитанников.  Цель программы – обеспечение разностороннего физического развития и укрепление здоровья учащихся посредством игры в футбол; воспитание гармоничной, социально активной личности.  Учащиеся, освоившие программу, овладеют техникой и тактикой игры футбол в нападении и защите во время игровых ситуаций на поле.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. Обязателен допуск врача.</p>
100	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«История религии края»</b>  направленность: туристско-краеведческая  возраст уч-ся – 12-17 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  <b>Иванов Сергей Михайлович,</b>  педагог дополнительного образования  высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «История религия края» предназначена для использования в системе дополнительного образования, а также в общеобразовательных учреждениях во внеурочной кружковой работе в полном объеме или фрагментарно для детей, интересующихся историей и склонных к творческой исследовательской деятельности в гуманитарной сфере. Программа предусматривает целенаправленный краеведческий компонент с учетом этно-конфессиональных особенностей региона и ориентирована на самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность детей нашего региона в сфере истории религии края, используя доступные для них источники. Цель - приобщение подростков к исследовательской деятельности в области истории религии родного края. Учащиеся, освоившие программу в полном объеме, приобретут опыт самостоятельно работать с историческими источниками и архивными документами, научатся анализировать и соотносить их с важными историческими событиями в истории страны и края, будут способны проявлять ценностное отношение к людям и окружающему миру.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

101.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Географическое краеведение»</b> направленность: туристско-краеведческая возраст уч-ся – 12-16 лет, срок реализации – 3 года, автор-разработчик – <b>Удодова Зоя Юрьевна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Географическое краеведение» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся краеведением и склонных к творческой исследовательской деятельности в гуманитарной и естественнонаучной сферах. Программа построена с учетом интеграции географического, исторического, экологического, биологического краеведения с определением и кратким раскрытием основных тем и предполагает знакомство с настоящим и прошлым родного края и его особенностями. Цель - способствовать развитию исторического, географического, экологического, культурного и психологического самосознания детей, ценностного отношения к истории и культуре своей малой родины. По окончании курса учащиеся смогут применять географические знания о своей малой родине для активной адаптации к быстро меняющейся природной и социально - экономической среде. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
102	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Твоя родословная»</b> направленность: туристско-краеведческая возраст уч-ся – 12-18 лет, срок реализации – 3 (5) лет, разработчик – <b>Воротилова Светлана Викторовна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Твоя родословная» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, склонных к творческой исследовательской деятельности историко-генеалогического характера. Программа включает два курса: «Основы родословия» (2 г.о.) и «Родословы-исследователи» (1-3 г.о.). Курс «Основы родословия» предназначен для детей, впервые знакомящихся с основами генеалогического поиска, ориентирован на освоение методики генеалогического поиска на основе истории своей семьи. Курс «Родословы-исследователи» для детей, успешно освоивших курс «Основы родословия» и для детей, проявляющих особую склонность к исследовательской деятельности в гуманитарной сфере. Курсы могут реализовываться последовательно, один за другим, или независимо друг от друга. Цель – создать условия для освоения методики историко-генеалогического исследования, становления семейно-родовой и гражданской идентичности. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного проведения учебных исследований. Требования к приёму на курс «Основы родословия» нет, на курс «Родословы-исследователи» – собеседование на предмет выявления исследовательской мотивации учащегося.</p>

103	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>Начальная генеалогия</b>» направленность: туристско-краеведческая  возраст уч-ся – 8-10 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчики –  <b>Воротилова Светлана Викторовна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории,  <b>Степанкина Карина Робертовна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Начальная генеалогия» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей младшего школьного возраста Программа направлена на деятельное приобщение учащихся к истории своей семьи в контексте истории родного края. По основным темам программы предусматриваются творческие формы отчётов, которые оформляются в альбомы-скоросшиватели. Цель – создать условия для становления у учащихся младшего школьного возраста семейно-родовой и гражданской идентичности. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания и умения в построении родословных древ, приобретут опыт ценностного отношения к истории своей семьи, края и страны. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
104	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Основы лингвистических исследований»</b> направленность: социально-педагогическая  возраст уч-ся – 13-17 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  <b>Хомутецкая Елена Сергеевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Основы лингвистических исследований» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся историей языка и его современностью и склонных к творческой исследовательской деятельности в гуманитарной сфере.  Программа позволяет организовать учебно-познавательную и исследовательскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов.  Цель – сформировать у учащихся исследовательские компетенции в области лингвистики. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного проведения учебных исследований.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
105	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Медицинская биология»</b> направленность: естественнонаучная  возраст уч-ся – 13-17 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик –  <b>Кузнецова Ольга Юрьевна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Медицинская биология» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей и предусматривает формирование у молодого поколения определённых знаний и навыков в области медицины, умения использовать их в практической деятельности и повседневной жизни.  Цель – обеспечить прочное и сознательное овладение учащимися основами знаний о наследственности и изменчивости, индивидуальном развитии; на этой основе раскрыть учащимся медицинскую значимость данных вопросов, привить им навыки разумного и осознанно бережливого отношения к окружающей природе, самому себе как части этой природы и стремление к здоровому образу жизни.  По окончании курса учащиеся смогут не только продвинуться в усвоении обязательного образовательного минимума, но и смогут реализовать свой творческий потенциал, получат необходимую базу для выбора будущей учебы по избранной профессии.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

106	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Эколого-биологические проблемы Волгоградской области»</b>  направленность: естественнонаучная  возраст уч-ся – 14-17 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик –  <b>Рекунова Елена Сергеевна,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Эколого-биологические проблемы Волгоградской области» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся вопросами экологии родного края. Отличительная особенность данной программы заключается в преобладании практической деятельности учащихся, в организации анализа и самоанализа этой деятельности, ориентирована на самостоятельную работу. Каждый ребенок работает над своей персональной темой (исследованием). Цель – способствовать формированию у воспитанников исследовательских компетенций в естественнонаучной области. По окончании курса учащиеся будут иметь общее представление о биолого-экологических проблемах Волгоградской области, а также будут уметь оформлять результаты своего исследования в виде сообщения, доклада, реферата, тезисов. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
107	<p>Дополнительная общеразвивающая программа <b>«Объединение личностного развития дошкольников «Успех»</b>  направленность: социально-педагогическая  возраст уч-ся – 5-7 лет,  срок реализации – 2 лет,  разработчики –  <b>Скокова Елизавета Федоровна,</b>  <b>Багрова Светлана Виллиоровна,</b>  <b>Арапова Лариса Григорьевна,</b>  <b>Марченко Светлана Васильевна</b>  <b>Ковалева Альфия Асхатовна,</b>  педагоги дополнительного образования высшей квалификационной категории.</p>	<p>Комплексная образовательная программа ОЛРД «Успех» является особой образовательной средой развития личностных ориентиров дошкольников. Цель – формирование всех сторон личности ребенка: интеллектуальной, нравственной, эмоционально-волевой, действенно-практической. Объединение реализует специально разработанные программы предметной направленности: «Математические ступеньки», «Читалочка», «Азбука общения», «Музыкальное развитие», «Творчество», «Английский язык», «Родной край», «Культура речи». Разработано 3 модуля: набор программ двухгодичного обучения для детей 5-6 лет, не посещающих ДООУ, приходящих на занятия в «Успех» в утренние часы; набор программ двухгодичного обучения для детей 5-6 лет, посещающих ДООУ, приходящих на занятия в «Успех» в вечерние часы; набор программ одногодичного обучения для детей 6 лет, посещающих ДООУ, приходящих на занятия в «Успех» в вечерние часы. Программы ориентированы на достижение учащимися комплекса успехов: познавательных, творческих, социальных. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>

**Программа для инклюзивного образования**

108	<p><b>Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа по изобразительному искусству и бумажной пластике</b> направленность: художественная возраст уч-ся – 14-18 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – <b>Широбакина Елена Олеговна,</b> педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа по изобразительному искусству и бумажной пластике предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей с ОВЗ, склонных к творческой деятельности.</p> <p>Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащегося с ОВЗ с учётом его психофизических особенностей.</p> <p>Отличительные особенности: программа предназначена для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.</p> <p>Целью является создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей, удовлетворению образовательных потребностей каждого ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Особые требования к приему учащихся на обучение по данной программе – разрешение МПК.</p>
-----	---	--