

Учебный план
 отдела художественного творчества
 на 2017-2018 учебный год

№ п/п	Направление деятельности	Объединение	Образовательные курсы (предметы, модули)	Срок реализации программы	Объём учебной нагрузки в неделю по годам обучения								Количество групп по годам обучения								Количество обучающихся по годам обучения								Всего на направление									
					группа / инд.								группа / инд.								группа / инд.								часов	детей	концертм. часов							
					1 г.о.	2 г.о.	3 г.о.	4 г.о.	5 г.о.	6 г.о.	7 г.о.	8 г.о.	МК	1 г.о.	2 г.о.	3 г.о.	4 г.о.	5 г.о.	6 г.о.	7 г.о.	8 г.о.	МК	1 г.о.	2 г.о.	3 г.о.	4 г.о.	5 г.о.	6 г.о.				7 г.о.	8 г.о.	МК				
1	ВОКАЛ	Вокальная ансамбль "Семицветик"	Ансамбль	4	4	4												1	1									15	15							8	30	
			Инд.Вокал (постановка голоса)				2													1										4						8	4	
			Постановочная работа (св.гр.)				2													1										15						2	15	
3	ВОКАЛ	Фольклорный ансамбль "Трошки"	Фольклорный Ансамбль	4		4	4	4											1	1	1								15	15	15						12	45
			Инд.Вокал (постановка голоса)				6													1										6						6	6	
			Постановочная работа (св.гр.)				4													1										20						4	20	
		радная i Voice"	Ансамбль			4													2										30						8	30		

8	ТЕАТРАЛЬНОЕ	Молодежный театр "Столбец"	Сценическая речь (инд зан.)	3	1										12										12	12							
			Сценическое движение (св.гр.)		4										15										4	15							
			Постановочная работа (св.гр.)		4										15										4	15							
9	ТЕАТРАЛЬНОЕ	Театральное объединение "РАМПА"	Основы актерского мастерства (стартовый уровень)	3	4	4				1						15						15	8	30									
			Основы актерского мастерства (базовый уровень)	5	6				6						1						15						15	15	18	45			
			Основы актерского мастерства (углубленный уровень) "РАМПА+"	1	2	1										15										2	15						
			Основы актерского мастерства (инд)	1	1										1										4						4	4	
			Основы декламации (инд)	1	1										1										4						4	4	
			Основы конферанса (инд)	1	1										1										2						2	2	
			Культура и техника речи, вокальное мастерство	1	2				2						2						30						15	15	8	60			
Культура и техника речи, вокальное мастерство "Рампа +"	1	2										1										15										2	15

			Сценическое движение и хореография	1		2	2	2				2	1	1			30	15	15		8	60												
			Сценическое движение и хореография "Рампа+"	1	2					1					15					2	15													
			Постановочная работа (сводная)	1	2					2					40					4	40													
10	ХОРЕОГРАФИЯ	Хореографический коллектив "Радость"	Народно-сценический танец	5	4	4	4	4	4				1	1	1	1	1				15	15	15	15	15				20	75	36			
			Классический танец		4	4	4	4	4							1	1	1	1	1				15	15	15	15	15					20	75
			Постановочная работа (сводная)		2					2					30					4	30													
11		Коллектив современного танца "Нон-стоп"	Современный эстрадный танец (базовый уровень)	5	4	4							1	2							15	30							12	45	12			
			Современный эстрадный танец (стартовый уровень)		2											1							15									2	15	
			Постановочная работа		2											2							30									4	30	
12	ХОРЕОГРАФИЯ	Хореографическая студия "ВДОХНОВЕНИЕ"	Народно-сценический танец	6			4	4	4	4	4			1	1	1	1	1	1		15	15	15	15	15	15	15	24	90	92				
			Постановочная работа (сводная)		4					2					30					8	30													
			Классический танец	6			4	4	4	4	4				1	1	1	1	1	1		15	15	15	15	15	15	15	24		90			
			Постановочная работа (сводная)		4					2					30					8	30													
			Музыкально-ритмические движения	2	4	4									1	1							15	15							8	30		
			Современная пластика	6			2	2	2	2	2				1	1	1	1	1	1			15	15	15	15	15	15	12		90			
Постановочная работа (сводная)	4					1					15					4	15																	

		Хс	Мужской танец	8					4					1					15	4	15													
13	ХОРЕОГРАФИЯ	Ансамбль "Сюрприз"	Хореография	5		4	4	4					4		1	1	1			1		15	15	15			15	16	60	18				
			Постановочная работа (сводная)			2					1					15						2	15											
14	ХОРЕОГРАФИЯ	ТСК "НАДЕЖДА"	Спортивный танец	3	4	4	4								1	2	1					15	30	15					16	60				
			Постановочная работа (сводная)			4					1					15						4	15											
15	ХОРЕОГРАФИЯ	Ансамбль "Комлимент"	Конкурсная школа бального танца	5		4					1					15						4	15											
16	ХОРЕОГРАФИЯ	Театр танца "ВОЙС"	Современный танец - модерн	4	4	4	4	4					4	1	1	1	1					1	15	15	15	15				15	20	75		
			Партерная пластика, стретчинг			4	4	4	4					4	1	1	1	1						1	15	15	15	15				15	20	75
			Постановочная работа (сводная)			4					1					15						4	15											
17	ХОРЕОГРАФИЯ	Ансамбль "Реверанс"	Бальный танец	3	4	4	4						4	2	1	1						1	30	15	15					15	20	75		
			Постановочная работа (сводная)			4					1					15						4	15											
18	ЦИРК	Коллектив эстрадно-цирковой акробатики "АПЕЛЬСИН"	Пластическая акробатика (девочки, мальчики)	4	4	6		6					6	2	2		2					2	30	30		30				30	44	120		
			Жонглиж и антипод	1	4					1					15						4	15												
			Акробатические прыжки, вольтиж	1	4					1					15						4	15												
			Силовая эквилибристика	1	4					2					24						8	24												
			Хореография (сводная)	1	6					2					40						12	40												

19	Гитара	ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ	Игра на инструменте инд.	3	2	2	2								1									1	4	2					14	7					
20	ВИА		Вокально-инструментальн. ансамбль	3			4																				15					4	15				
21	Ансамбль баянистов		Игра на инструменте инд.	4	2	2										1	1															20	10				
			Ансамбль (сводная)	4		4											1																6	15	6		
22	ОРКЕСТР русских народных инструментов		Игра на гитаре (инд.)	5	2	2											1																18	9	60		
			Игра на домре (инд.)	5	2	2	2											1																16		8	
			Игра на баяне (инд.)	5			2	2										1																		32	16
			Игра на балалайке (инд.)	5	2													1																8		4	
			Игра на ударных (инд.)	5	2													1																10		5	
			Сводные репетиции	5		2		2										1	1																	4	35
23	Ансамбль народной песни		Вокал - Беляева О.Ю.	Ансамбль	5	4										1																	4	15	8		
				Вокал инд.		1													1															4		4	
24	Брейк - данс		вакансия	Брейк-данс	3	4	6									1	2																14	45			

Всего детей - 2419 чел.

из них индивидуально занимаются - 180 чел.

Всего групп - 168. Из них индивидуальных групп - 19, сводных групп - 41.

Педагогических часов - 802 час.

Концертмейстерских часов - 320 час.